



Serge Sautereau
Photographe

Pouigny 89240 Escamps

Tél : 03 86 41 34 75

www.serge-sautereau.com

ATTENTION : Nécessite Acrobat Reader 5.0 ou supérieur
pour que tous les liens fonctionnent de façon optimale.

Photographe indépendant d'immobilier et d'architecture, je collabore - directement ou par l'intermédiaire d'agences de communication spécialisées - avec des Fonds d'Investissements Immobiliers et des Sociétés du BTP comme DIFA Hambourg, Eiffage, Unibail, Groupe Accueil, ainsi que toute Société désireuse d'améliorer son image de marque par la valorisation photographique de son patrimoine immobilier.

Vous trouverez ici quelques exemples de photos réalisées pour ces entreprises. Elles ont été publiées sous forme d'affiches, brochures, plaquettes etc.

[PHOTOGRAPHIES D'IMMOBILIER / ARCHITECTURE](#)

[PARCOURS PROFESSIONNEL](#)

[ACCES AU SITE INTERNET](#)



01 La Défense (Hauts-de-Seine)



02 Maison de la Défense (Hauts-de-Seine)



03 La Défense, Maison de la Défense et Grande Arche
(Hauts-de-Seine)



04 Immeuble, rue Roquépine (Paris)



05 Immeuble, rue des Colonnes (Paris)



06 Hôtel particulier, faubourg Saint-Honoré (Paris)



07 Immeuble, rue de la Banque, porte sculptée (Paris)



08 Hôtel Radisson's (Bruxelles)



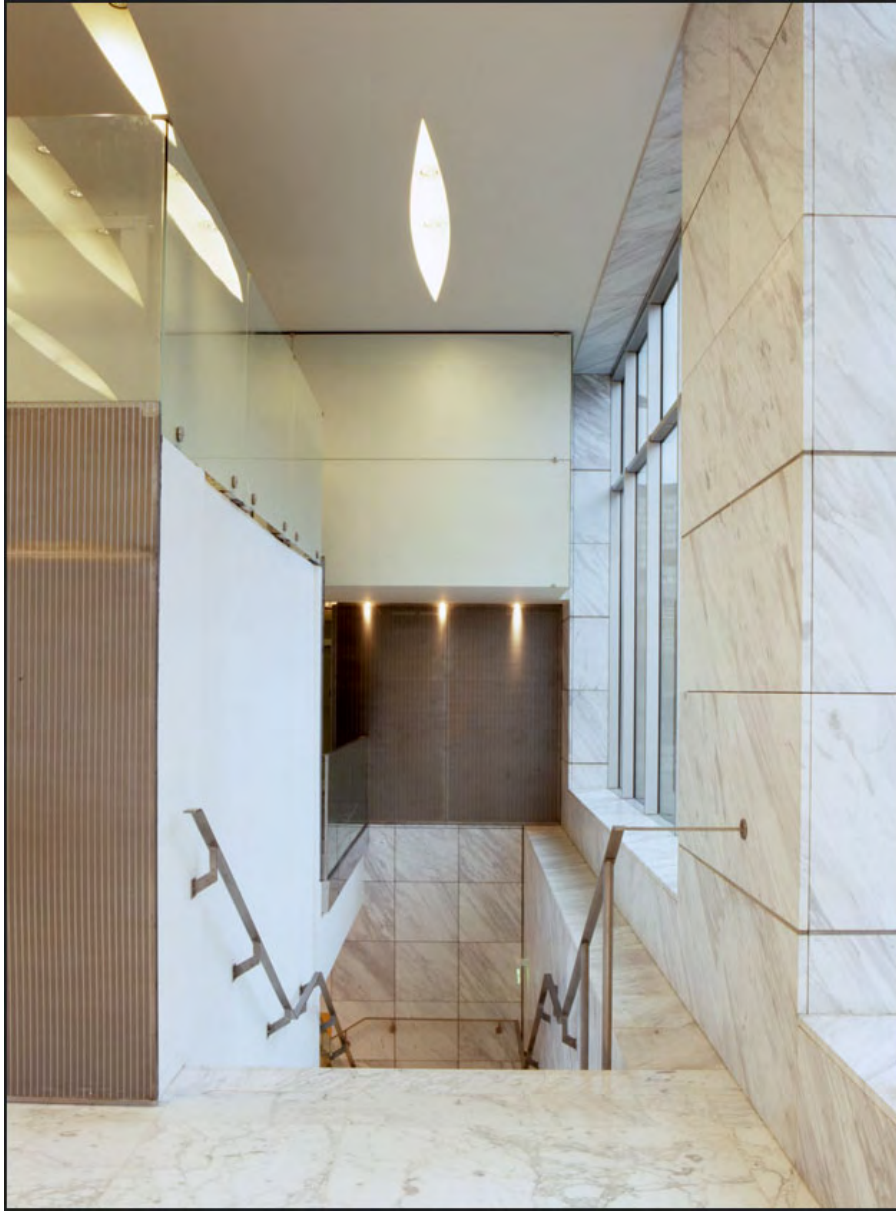
09 Immeuble le Cap, Puteaux (Hauts-de-Seine)



10 Immeuble Central Seine, quai de la Rapée (Paris)



11 Immeuble Central Seine, quai de la Rapée (Paris)



12 Immeuble Central Seine, quai de la Rapée (Paris)



13 Immeuble le Gaynard, Marseille (Bouches-du-Rhône)



14 Immeuble Eurostade, Saint-Denis (Seine-Saint-Denis)



15 Immeuble Equinox, Clichy (Hauts-de-Seine)



16 Collège, Paron (Yonne)



17 Immeubles d'habitation, Saint-Quentin-en-Yvelines (Yvelines)



18 Paris, le Louvre, cour Napoléon



19 Paris, le Louvre, vue des toits à l'angle du pavillon Sully (crépuscule)



20 Paris, parc de la Villette, Grande Halle (crépuscule)

Serge Sautereau

Poulligny
89240 Escamps
Tél : 03 86 41 34 75

photographie@serge-sautereau.com

Né à Auxerre en 1956.

Photographe de paysage et d'architecture, j'enseigne aussi la photographie à Paris dans le cadre des cours municipaux d'adultes.

RÉALISATIONS

- Missions du Ministère de l'Environnement sur les *sites classés* (1997 à 99) et sur 7 régions (1992-94)
- Missions du Parc de la Villette sur les "*paysages architecturaux*" (1994)
- Mission Photographique du Grand Louvre:
 - "*Louvre, le bel abandon*" (1991)
 - "*La Construction de la Pyramide*" (1987-88)
- Récits photographiques:
 - "*Maillezais, abbaye de pierre et d'eau*", commande du Département de Vendée (1997)
 - "*La voie*", acquisition du Fonds National d'Art Contemporain (1996)
 - "*Nuit*" (1996)
 - "*Le bout du chemin*", commande du Parc de la Villette (1994)
 - "*Ici-bas*" (1993)
 - "*Le tour du lac*" (1991)
 - "*Légendes*" récit-photo (1987) et film produit par le Centre Georges Pompidou, bourse de la délégation aux Arts Plastiques (1997)
- Recherches sur l'*ombre*
 - "*A l'ombre des jeunes filles*", "*Ombres nues*" (1991-93)
 - "*Une ombre au tableau*" (1983-93). Prix Ilford 1985

EXPOSITIONS

- Mois de la Photo :
 - Paris, Espace Mise au Point (1998), "*Légendes*" (film et photographies)
 - Paris, Espace Electra" (1998-99), "*Fictions intimes*"
 - Yonne, Centre d'Arts Graphiques de la Métairie Bruyère (1998), "*Légendes*", "*Le tour du lac*", "*Louvre, le bel abandon*"

- Auxerre, Abbaye St-Germain (1996), *"Une ombre au tableau"*
- Paris, Musée Carnavalet (1992), *"La construction de la pyramide du Louvre"*
- Fnac Montparnasse (1998), *"Légendes"*
- Musée Colette, St-Sauveur en Puisaye (1997), *"Le tour du lac"*
- Centre vivant d'art contemporain de Grignan (1997), *"Légendes"*
- Centre Georges Pompidou, Musée d'Art Moderne (1996-97), *"La voie"*
- Fnac Cnit La Défense (1992), *"Une ombre au tableau"*. (...)

BIBLIOGRAPHIE

- *"Les paysages de France"*, P.U.F. (1996)
- *"La photographie contemporaine en France, dix ans d'acquisitions"*, Ed. du Centre G. Pompidou (1996)
- *"Paris, photographies et poèmes"*, Bibliothèque de l'Image (1995)
- *"Portraits d'une capitale"*, Ed. Paris-Musées/Paris Audiovisuel (1992)
- *"La Pyramide à travers les âges"*, Presses de l'Ecole Nationale des Ponts & Chaussées (1991)
- *"Atlas d'Architecture"*, Encyclopaedia Universalis
- *Paris Match, Art & Décoration, Newsweek, Télérama, Libération* (...)

COLLECTIONS PUBLIQUES

Fonds National d'Art Contemporain, Musée Carnavalet, Bibliothèque Historique de la Ville de Paris, Grand Louvre, Parc de la Villette (...)